

GAMMANZONI
CENTRO STUDI PER L'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

**MILANO, GAMMANZONI (VIA MANZONI 45)
DAL 20 OTTOBRE 2017 AL 25 FEBBRAIO 2018
LA MOSTRA**

MACCHIAIOLI
Capolavori da collezioni lombarde

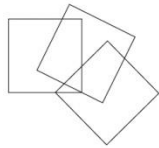
L'esposizione presenta 35 capolavori di autori quali Giovanni Fattori, Telemaco Signorini, Silvestro Lega, Giuseppe Abbati, Nino Costa, Odoardo Borrani e altri, che documentano la fortuna del movimento pittorico ottocentesco italiano nelle collezioni private lombarde.

Sarà dedicato al movimento dei Macchiaioli, il prossimo appuntamento autunnale di GamManzoni di Milano, in programma dal 20 ottobre 2017 al 25 febbraio 2018.

La mostra, curata da Francesco Luigi Maspes ed Enzo Savoia, col patrocinio del Comune di Milano, della Città Metropolitana, della Regione Lombardia e della Commissione Europea, vedrà protagonisti **35 capolavori** realizzati da autori quali **Giovanni Fattori, Telemaco Signorini, Silvestro Lega, Giuseppe Abbati, Nino Costa, Odoardo Borrani e altri**, che nella seconda metà dell'Ottocento si fecero portavoce di un nuovo modo di sentire la pittura che cogliesse il senso del vero, in contrapposizione contro lo spirito accademico.

Oltre ad analizzare l'evoluzione stilistica di un movimento fondamentale per la nascita della pittura moderna italiana, attraverso alcuni capisaldi come ***Educazione al lavoro e Due bambine che fanno le signore di Silvestro Lega, L'analfabeta di Odoardo Borrani, Settignano e La Via del Fuoco di Telemaco Signorini, o Silvestro Lega che dipinge sugli scogli di Giovanni Fattori***, l'iniziativa si pone come obiettivo quello d'indagare la fortuna storica di questi artisti all'interno delle collezioni private lombarde.

Dalle sale del caffè Michelangelo a Firenze, i *Macchiaioli*, il cui nome deriva dall'ironica definizione data loro dai pittori accademici in occasione della Promotrice fiorentina del 1861, si riconoscevano attorno a una pittura di 'impressione' attuata per mezzo di macchie di colore. fu solo più tardi che, grazie alla frequentazione dell'ambiente artistico parigino, il movimento virò verso nuovi valori pittorici fondati sul rapporto dei colori e sui volumi costruiti tramite i contrasti di luce e di ombre.



GAMMANZONI
CENTRO STUDI PER L'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

Accompagna la mostra un catalogo GAMManzoni con un testo di Andrea Baboni, curatore del catalogo ragionato delle opere di Fattori di prossima pubblicazione e di importanti mostre macchiaiole.

Milano, luglio 2017

MACCHIAIOLI. Capolavori da collezioni lombarde

Milano, **GAMManzoni** (via A. Manzoni, 45)

20 ottobre 2017 - 25 febbraio 2018

Orari: da martedì a domenica 10-13 / 15-19 (ultimo accesso 18.30)

Aperture straordinarie: 1 novembre, 8-26 dicembre, 1-6 gennaio

Ingresso: 6 €

Catalogo: GAMManzoni edizioni

Info: Tel. 02.62695107; info@gammanzoni.com; www.gammanzoni.com

Ufficio Stampa

CLP Relazioni Pubbliche

Anna Defrancesco; tel. 02 36 755 700

anna.defrancesco@clponline.it

Comunicato stampa e immagini su www.clponline.it